

LYCEE INTERNATIONAL FRANCOIS 1ER

L'ORDONNANCE

Directeur de Publication: M.Carton

Rédactrices en chef: Lucie Quief TG10, Lisa Perrin TG05

photo: France Bleu



* INSECTES INVASIFS

Quels sont les dangers du nombre grandissant de chenilles processionnaires du pin et du chêne
Comment protéger notre forêt face à l'invasion?

p.4

* LES OSCARS, REFLET D'UNE SOCIÉTÉ PATRIARCALE

De nombreux progrès ont été faits par rapport à la cause féministe, mais sommes nous vraiment débarrassés du sexisme ordinaire?

p.5



photo: The Hollywood Reporter

photo: Le Monde



* NOUVEAUTÉS AU GOUVERNEMENT

Quels changements vont apporter les choix d'Emmanuel Macron par rapport au gouvernement dans notre vie?

p.10



* INTERVIEW DE L'ANCIEN PREMIER MINISTRE, JEAN-PIERRE RAFARRIN

Quel futur attend la jeunesse du monde d'aujourd'hui?

p.12



photo: Simone et Nelson

Actualités du Lycée.

FIMUN,
PRINTEMPS DES POÈTES,
CONCOURS D'ÉLOQUENCE...

photo: websco

"L'ÉDITO"

Les vacances de printemps approchent et la fin de l'année commence à emplir l'air. Mais tout le monde sait qu'avec la fin de l'année viennent malheureusement les épreuves de bac. En espérant que ce numéro de journal vous apporte un peu de réconfort face au stress de fin d'année, nous vous souhaitons bon courage pour les révisions!

* L'ÉQUIPE DU JOURNAL

DIVERS

Les élèves de l'option musique auront la chance de chanter au côté du compositeur, Joe Hisaishi, les chansons des films Miyazaki, lors de son concert à la Défense aréna. Les places sont déjà épuisées.

Et pour finir, si vous n'avez pas encore récupéré votre photo de classe, allez à la vie scolaire, elle s'y trouve peut-être...

Les résultats du dernier concours d'éloquence ont été publiés. Bravo à tous les participants.

L'escalier du bâtiment A montant du premier au deuxième étage est toujours fermé et son ouverture est encore incertaine.

* LE FIMUN

Dès le premier week-end de la rentrée des vacances d'hiver, des participants du club MUN ont assisté à la conférence de FIMUN organisée par la section anglophone du lycée et l'INSEAD. Cette conférence prend la forme d'une simulation de l'organisation des Nations Unies pour les lycéens.

Pendant une journée, les élèves des 5 lycées présents sont divisés en 6 comités, DISEC, Security Council, ECOSOC, SOCHUM, Political ou encore Human Rights, afin de débattre, sur divers sujets, tout en gardant l'opinion de leurs délégations (le pays qu'ils représentent).

La journée de FIMUN fut divisée en 4 parties. Dès l'arrivée, les lycéens et accompagnateurs ont été amenés dans un des grands amphithéâtre de l'université pour la présentation de la conférence par la présidente du club. Elle fut suivie par un court discours de M. Carton, la proviseur du lycée. Puis quelques mots du maire de Fontainebleau, M. Gondard, et une rapide leçon avec le doyen des programmes diplômants du campus Europe, Mark Stabile. Une fois tous les discours finis les comités furent divisés, chacun partant dans leur amphithéâtre respectif.

Chaque comité avait deux sujets à débattre tel que:

- La menace mondiale du cyberterrorisme et les guerres contre la drogue au Mexique pour DISEC.
- La mer de Chine méridionale et la situation en Ukraine pour le Security Council.
- Allègement de la dette des pays en développement du Sud et l'inégalité mondiale entre les sexes pour ECOSOC.
- Soutenir les droits LGBTQ+ à l'échelle mondiale et le génocide des Rohingyas au Myanmar pour SOCHUM
- Instabilité au Haut-Karabagh et trouver une solution permanente au conflit israélo-palestinien pour le Political comité.
- Le traitement des Ouïghours en Chine et l'éducation des enfants dans les zones de conflit pour Human Rights.

Chaque comité devait débattre et créer une résolution qui pourrait améliorer la situation débattue. Ces résolutions ont, après, été votées lors de l'assemblée générale en fin de journée. En raison de contraintes de temps, seulement une des deux résolutions préparées pendant la journée fut votée pour chaque comité. Finalement, la journée s'est finie par la remise des récompenses au meilleur délégué, accompagnée de trois mentions honorables, par comité. Un discours du président de la section internationale anglophone et du directeur du club de MUN conclut cette longue journée suivie par une courte vidéo de l'équipe de presse.



* PRINTEMPS DES POÈTES



Le printemps des poètes arrive à toute allure alors préparez vos stylos et vos carnets ! Le Printemps des Poètes est un événement annuel qui se déroule en France depuis 1999. Il vise à célébrer la poésie sous toutes ses formes et à la rendre accessible. Pendant cette période, qui dure généralement deux semaines au début du printemps, de nombreux événements sont organisés dans tout le pays : lectures de poèmes, rencontres avec des poètes, expositions, spectacles, ateliers d'écriture, etc. L'objectif est de mettre en lumière la richesse et la diversité de la poésie, de favoriser les échanges entre les poètes et le public, et de sensibiliser les gens à cet art. Le Printemps des Poètes a contribué à renouveler l'intérêt pour la poésie en France et à la rendre plus accessible à un large public. Pour l'année 2024 le printemps des poètes a comme thème « La Grâce » et se déroule actuellement jusqu'au 25 mars.

LE PRINTEMPS DES POÈTES à FONTAINEBLEAU !

INSTALLATION « VOYAGE ÉPHÉMÈREZ »
> DU 10 AU 24 MARS - PARVIS DU THÉÂTRE

Installation artistique et poétique « Effervescent » de l'artiste Marguerite Weiss. « L'enfance n'est jamais loin, toujours au coin de l'œil le rire naïf. Toujours un rêve de caillou dans la poche percée. Toujours un infini possible qu'il ne faut pas éteindre. M. Duras, cette installation à découvrir en famille est une invitation au voyage poétique et onirique où le poème est le miroir rappelant à chacun l'enfant qui sommeille en lui. Gratuit

EXPOSITION « COMME UNE IMAGE »
> DU 9 AU 24 MARS - BAR DU THÉÂTRE

L'exposition « Comme une image » est une restitution de la médiation menée autour de l'écriture et de la photographie en partenariat avec la photographe Babeth Aloy. Gratuit, ouvert sur les horaires d'ouverture de la billetterie

RENCONTRE POÉTIQUE
> LE MERCREDI 20 MARS à 19H - BAR DU THÉÂTRE

« Comment décale-t-on le poétique ? » Rencontre à deux voix avec Thomas Gendronneau et Romain Jungle. Deux artistes maniant les mots avec virtuosité et humour. Sur réservation à theatre.billetterie@fontainebleau.fr tarif 5€

CONCOURS D'ÉLOQUENCE
> LE VENDREDI 22 MARS à 18H30 - SALLE DE SPECTACLE DU THÉÂTRE

Ce concours d'éloquence inter-lycées, est un événement construit à l'échelle de la circonscription visant à réunir l'ensemble des acteurs du territoire et de valoriser cet art de l'éloquence, de nous interroger collectivement sur l'importance de la langue et de son maniement au combien important aujourd'hui. Organisé en collaboration avec l'association La Voix Aux Jeunes.

ET BIEN ENCORE...

Articles.

DES ESPÈCES NUISIBLES DANS LA FORÊT DE FONTAINEBLEAU



photo: Cliniques Vétérinaires Astragale

Enfin Mars, bientôt le printemps !

Mais restons vigilants face aux dangers des deux espèces de chenilles processionnaires, celle du chêne et celle du pin. Du printemps jusqu'au début de l'été, la processionnaire du chêne, qui est en fait une larve d'un papillon de nuit, fait son retour et sort en fin de journée, en procession, pour se nourrir de feuilles de chênes. La processionnaire du chêne, contrairement à celle du pin (qui quitte son nid situé au sommet de l'arbre pour s'enfouir dans le sol jusqu'à la fin de son cycle d'évolution), ne descend jamais de l'arbre.

MAIS POUR QUELLES RAISONS DEVRIONS-NOUS ÊTRE VIGILANT FACE À CES PETITES BÊTES ?

Parce que les poils de ces chenilles se détachent facilement lors de contacts ou sous l'effet du vent, pouvant, ainsi, provoquer des réactions urticantes ou allergiques. Comment cela marche ? Les poils des chenilles processionnaires sont recouverts de petites structures appelées trichomes, qui sont responsables de leur caractère urticant. Ces trichomes contiennent une substance appelée thaumétopoïne, une protéine urticante. Le contact génère des troubles (choc anaphylactique, œdèmes, irritations, démangeaisons) dans les cas les plus fréquents, voir des réactions plus importantes chez les personnes sensibles, nécessitant un recours médical. Chez les animaux, une lésion de la face peut se développer et en cas d'ingestion, la langue peut se nécroser, les empêchant de s'alimenter. Les stades urticants diffèrent entre les deux chenilles : la processionnaire du chêne est urticante au printemps et au début de l'été tandis que celle du pin est urticante de l'automne jusqu'au printemps.

MAIS COMMENT RECONNAITRE CES CHENILLES ?

Les deux espèces de chenilles se ressemblent très fortement. Les chenilles avancent en procession de manière saccadée et leur corps est fortement velu et couvert de poils urticants. De plus, la chenille processionnaire du chêne est plus claire, souvent d'un beige à brun clair, tandis que la chenille processionnaire du pin est généralement de couleur brune à noir.

MAIS ALORS, COMMENT LUTTER CONTRE CES CHENILLES ?

Une méthode de lutte accessible à tous est la lutte biologique, qui favorise le développement des prédateurs : il suffit d'implanter des nichoirs à mésanges qui raffolent de ces petits insectes.

En tout cas, rappelons-nous : en cas de contact, laver la zone touchée, ne pas se frotter les yeux, et si des symptômes allergiques apparaissent, contacter un professionnel de santé.

* SARAH COYLE

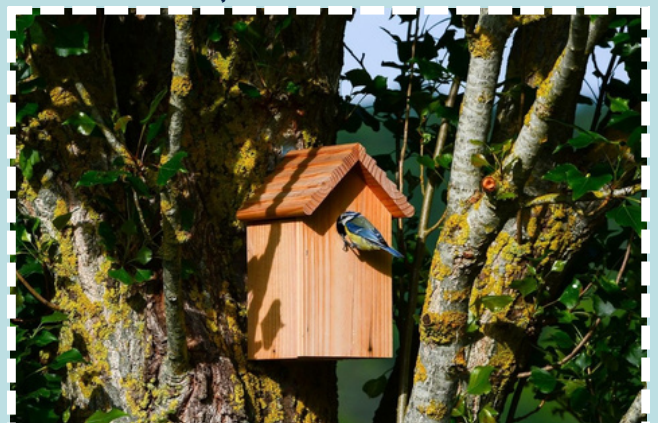


photo: EcoTree

* LES OSCARS : UN CONCOURS ANCRÉ DANS LA SOCIÉTÉ PATRIARCALE ?

Le film "Barbie", réalisé et co-écrit par Greta Gerwig est un film américain sorti en 2023. On peut y voir jouer des stars du cinéma comme Margot Robbie, dans le rôle de Barbie, ou encore Ryan Gosling, interprétant Ken. Nous suivons l'histoire de Barbie, vivant dans le monde parallèle : Barbieland, un monde parfait où les poupées Barbie vivent joyeusement, persuadées d'avoir rendu les filles humaines heureuses, jusqu'au jour où, Barbie commence à se poser des questions sur la vie humaine et questionne son monde de vie et sa vie « parfaite ». À travers ce succès mondial, Gerwig explore les complexités de Barbie, abordant des questions de genre, d'identité et de pouvoir, tout en remettant en question la place de la femme dans la société. En plaçant Barbie et Ken dans le monde réel, le film soulève des questions sur le féminisme et l'objectification. Barbie a rencontré un énorme succès dès sa sortie, en se plaçant à la quatorzième place de la liste des plus gros succès du box-office mondial, avec plus de 1,4 milliards de recettes. Par ailleurs, le film est nominé à de nombreuses reprises pour les BAFTA, les Golden Globes, où il remporte la récompense pour la meilleure chanson originale « What Was I Made For ? » (Billie Eilish O'Connell, Finneas O'Connell), ainsi que celui pour la meilleure performance cinématographique et du box-office. Mais aussi aux Oscars, nominations qui vont soulever un débat.



photo: BBC

En effet, nommé aux Oscars dans la catégorie du meilleur acteur pour son interprétation de Ken dans le film « Barbie », Ryan Gosling est déçu de l'absence de ses collègues Margot Robbie, productrice et actrice principale du film, et Greta Gerwig, réalisatrice du film, dans deux catégories importantes, respectivement meilleure actrice et meilleure réalisation. Ryan Gosling déclare, « il n'y a pas de Ken sans Barbie ». Avec grande déception, il explique qu'« aucune reconnaissance ne serait possible pour les acteurs du film sans leur talent, leur courage et leur génie », même si l'acteur est tout de même « extrêmement honoré » de faire partie des finalistes. Il déclare cependant « Dire que je suis déçu qu'elles ne soient pas nommées dans leurs catégories respectives serait un euphémisme ».

Malgré le manque de nomination pour les deux femmes, le film « Barbie » a décroché huit nominations à la 96e cérémonie des Oscars, qui s'est déroulée ce 10 mars à Los Angeles. Et le film remporte aussi l'Oscar de la meilleure chanson originale pour « What Was I Made For ? » (Billie Eilish et Finneas O'Connell).

En plus des nombreux débats autour du film, le présentateur des Golden Globes 2024, Jo Koy, a affirmé au milieu de la cérémonie que le film était juste basé sur « une poupée avec des gros seins, sans cesser de le comparer avec le film triomphant de cette année : Oppenheimer. À noter que ces films sont de catégories bien distinctes, sans comparaison possible, ils ne



photo: Hindustan Times

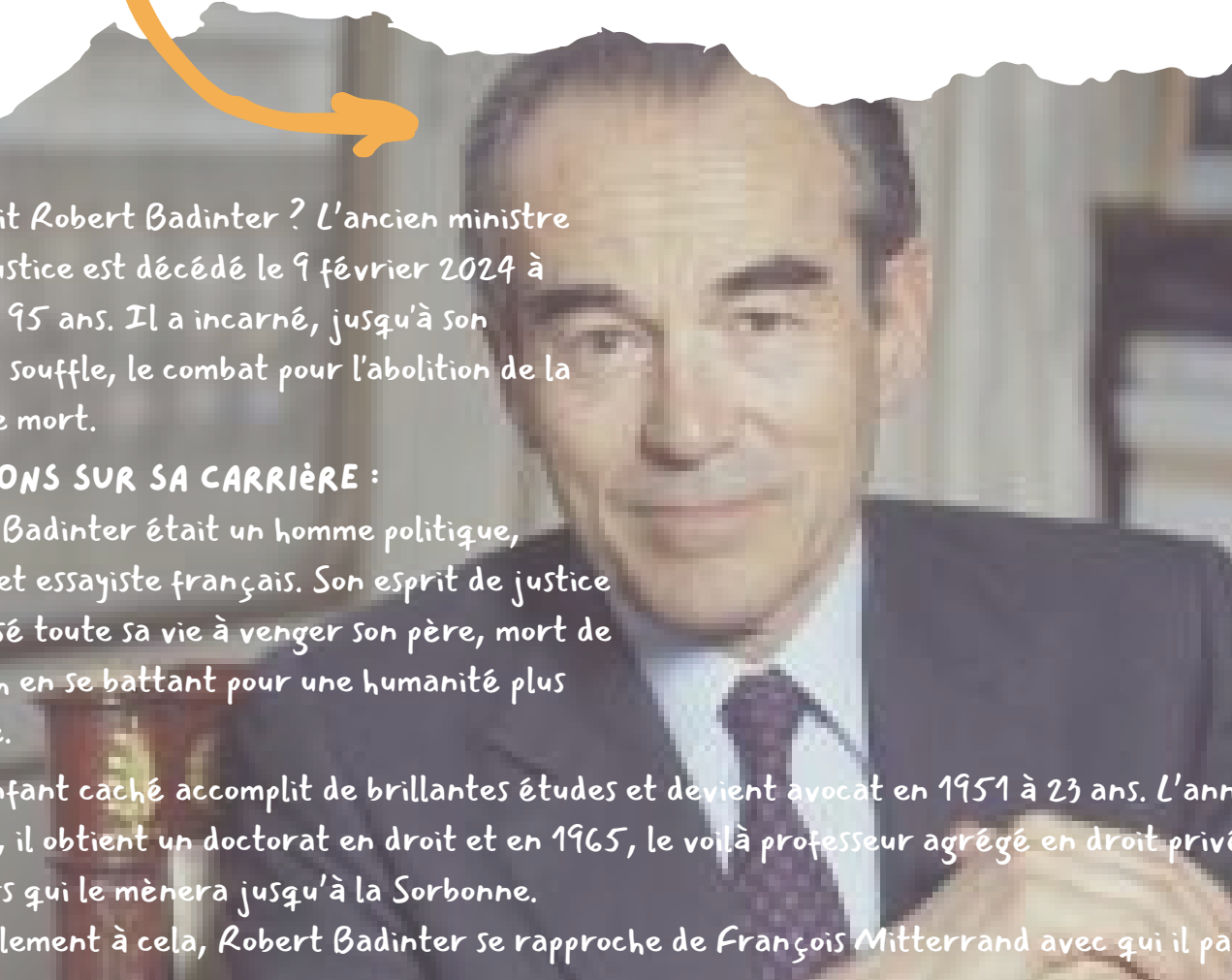
poursuivent pas le même message. Ces affirmations ont alors suscité de nombreuses réactions négatives de la part des célébrités présentes à l'événement. En effet, le discours féministe au cœur du film n'est pas novateur ; sa critique du patriarcat est enrobée d'un gros coussin rose qui éloigne l'histoire de la réalité. Pour autant, le message féministe a été très mal reçu par certaines personnes qui trouvaient que cela allait trop loin. Certains affirment même que le film est une menace directe à l'existence des hommes. Ainsi, si le film est acclamé par le grand public, il reste aussi grandement critiqué par la société.

Certains pays ont par ailleurs refusé sa diffusion ou coupé certaines parties du film en raison de son message, c'est le cas du Vietnam, du Koweït, du Liban ou encore de l'Algérie.

Ce film est donc indéniablement un succès, en vue des chiffres, toutefois il reste largement critiqué, et peut être mal reçu, mal interprété. Il semble que le message initial n'ait pas été complètement compris, et les nominations aux oscars soulèvent la question d'une société toujours ancrées dans le patriarcat, où malgré le rôle évident des femmes dans ce film (production, écriture, interprétation), la reconnaissance ne vient pas avec.

* JEANNE ET LAURIANE

ROBERT BADINTER: LE PÈRE DE L'ABOLITION DE LA PEINE DE MORT

A portrait of Robert Badinter, an elderly man with short grey hair, wearing a dark suit, white shirt, and a patterned tie. He is looking directly at the camera with a slight smile. An orange arrow points from the top left towards his head.

Qui était Robert Badinter ? L'ancien ministre de la Justice est décédé le 9 février 2024 à l'âge de 95 ans. Il a incarné, jusqu'à son dernier souffle, le combat pour l'abolition de la peine de mort.

REVENONS SUR SA CARRIÈRE :

Robert Badinter était un homme politique, juriste et essayiste français. Son esprit de justice l'a poussé toute sa vie à venger son père, mort de la Shoah en se battant pour une humanité plus civilisée.

L'ex-enfant caché accomplit de brillantes études et devient avocat en 1951 à 23 ans. L'année d'après, il obtient un doctorat en droit et en 1965, le voilà professeur agrégé en droit privé, un concours qui le mènera jusqu'à la Sorbonne.

Parallèlement à cela, Robert Badinter se rapproche de François Mitterrand avec qui il partage les

mêmes révoltes, notamment contre la peine de mort. En 1976, il se fait connaître du grand public en défendant Patrick Henry, accusé du meurtre d'un enfant. Malgré la gravité des faits, il plaide pour l'abolition de la peine de mort et convainc le jury de la Cour d'assises de ne pas condamner Henry à mort. Robert Badinter est nommé garde des Sceaux et ministre de la Justice de 1981 à 1986, sous la présidence de François Mitterrand. Durant son mandat, il mène plusieurs réformes judiciaires importantes, notamment l'abolition de la peine de mort et la dépénalisation de l'homosexualité. Il devient président du conseil constitutionnel de 1986 à 1995 où il continue de s'impliquer dans les débats sur la justice et les droits de l'homme.

Après sa carrière politique, Robert Badinter se consacre à l'écriture et à la réflexion sur la justice et les droits de l'homme. Il publie plusieurs ouvrages, notamment sur l'abolition de la peine de mort ; le plus connu est *L'abolition* (2000). Il donne également de nombreuses conférences et intervient dans les médias pour partager son expérience et ses convictions. Il reçoit de nombreuses distinctions et de nombreux honneurs : commandeur de la Légion d'honneur, Grand-croix de l'ordre national du Mérite, Grand officier de l'ordre de la Couronne de chêne (Luxembourg) et le prix international de la République allemande.

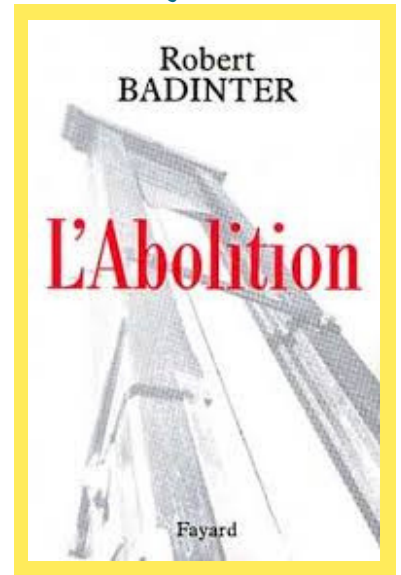


photo: Editions Fayard

L'ABOLITION DE LA PEINE DE MORT :

Robert Badinter a été l'avocat de nombreux condamnés à mort, et son expérience directe avec le système judiciaire l'a convaincu que la peine de mort était inhumaine, injuste et inefficace. Le 17 septembre 1981, il tenait un discours devant l'Assemblée nationale pour l'abolition de la peine de mort et déclarait : « J'ai l'honneur, au nom du gouvernement de la République, de demander à l'Assemblée nationale l'abolition de la peine de mort en France ». Puis il ajoute : « Demain, grâce à vous, la justice française ne sera plus une justice qui tue [...]. Demain, vous voterez l'abolition de la peine de mort. Ainsi, le projet de loi est adopté le lendemain par les députés, et le 30 septembre par les sénateurs. La loi est promulguée le 9 octobre 1981 par François Mitterrand. Vingt-cinq ans plus tard, le 19 février 2007, l'abolition est inscrite dans la Constitution par le Parlement réuni en Congrès à Versailles.

UN HOMMAGE NATIONAL :

À la suite de la mort de Robert Badinter, un hommage lui a été rendu sur la place Vendôme à Paris le 14 février 2024. Il a débuté par le deuxième mouvement de la 7e Symphonie de Beethoven qui accompagnait un diaporama retraçant le parcours de Robert Badinter. Tout le gouvernement était présent ainsi que Élisabeth Badinter et François Hollande. Dans son discours, Emmanuel Macron déclare que le nom de Robert Badinter s'inscrira au Panthéon. Il évoque aussi la mémoire du père de Robert Badinter et le traumatisme de la Shoah. Enfin, il conclut son discours en rappelant l'héritage laissé par Robert Badinter.

ET AUJOURD'HUI ?

Aujourd'hui, l'abolition de la peine de mort est devenue une condition d'adhésion au Conseil de l'Europe. Lorsque la France abolit la peine de mort en 1981, elle devient le 36ème État à adopter une telle mesure. En 2022, 142 pays ont aboli la peine de mort. Néanmoins, on compte encore aujourd'hui 53 pays qui la pratiquent : les États-Unis, la Biélorussie, la plupart des pays d'Afrique de l'Est et des pays d'Asie du Sud. En 2020, 483 personnes ont été exécutées dans 18 pays. La Chine reste le pays qui procède au plus grand nombre d'exécutions mais, il s'avère impossible d'obtenir des chiffres précis dans ce pays car les données sont

classées secret d'État. Les modes et les causes d'exécutions varient d'un pays à l'autre. Enfin, 28 567 personnes ont été menacées d'être condamnés à mort en 2020.

Actuellement, on considère que la peine de mort est en recul dans le monde, notamment sous la pression des organisations internationales et de l'opinion publique. Alors, trouvera-t-on une solution pour faire de la peine de mort un cauchemar du passé ?

* BILLON JULIETTE

* 5 FAITS SUR LE CORPS HUMAIN *

1 Quand on vous demande votre taille, est-ce que vous donnez un arrondi car vous êtes dans le déni ? Pensez-vous pouvoir prendre encore quelques centimètres ? Vous devriez alors considérer la carrière d'astronaute, car figurez-vous que dans l'espace, grâce à l'absence de la gravité terrestre les vertèbres se relâchent et se dilatent et l'on peut gagner jusqu'à 3% de sa taille.

2 Encore sur le thème de la taille, même si nous atteignons notre taille finale en général vers la fin de l'adolescence, nos nez et nos oreilles vont continuer à s'allonger. Pour les femmes, les hormones de la grossesse peuvent légèrement modifier le visage, par exemple le nez peut devenir un peu plus gros. Il se peut aussi que vous ayez l'impression que certaines parties de votre visage deviennent plus petites, cela est probablement dû au fait que votre visage devient plus grand mais que certaines parties comme les yeux ont relativement gardé la même taille. Donc, pas de panique, c'est tout à fait normal que votre visage semble avoir changé au cours de votre vie.

3 Vous souvenez-vous de la petite voix dans votre tête ? Pour certains, celle-ci est complètement inexistante. Aussi surprenant que cela puisse paraître, ce n'est pas tout le monde qui entend sa propre voix (ou même une autre) dans sa tête. Beaucoup témoigne d'une sorte de silence absolu dans leur tête, mais cela ne signifie pas que la personne ne réfléchit pas, elle le fait de manière différente.

4 Toujours sur le thème de la pensée, la manière dont nous visualisons les choses varie d'une personne à une autre. Tandis que certains sont capables de voir dans leur tête une image claire et colorée d'un objet, d'autres peuvent avoir une image plus floue, sans les couleurs ou même ne rien voir du tout. Dans ce dernier cas, on ne peut pas imaginer l'objet en lui-même mais l'idée de cet objet, par exemple je ne peux pas visualiser une chaise mais j'en ai l'idée.

5 Ce fait est assez connu, les anti-douleurs n'agissent pas sur l'endroit où vous avez mal mais sur votre cerveau. Tout d'abord il faut se souvenir que la douleur est une alerte envoyée par notre cerveau pour nous prévenir que quelque chose ne va pas, les antidouleurs vont agir sur la transmission de ce message venant du cerveau, ce qui va calmer la douleur. Il ne faut donc pas oublier que les antidouleurs ne soignent pas la cause de la douleur.

ABIGAELE POINT DU JOUR *

* LE NOUVEL AN CHINOIS : CÉLÉBRATION DE L'ANNÉE DU DRAGON *

DANS LE MONDE ENTIER, DES MILLIONS DE PERSONNES SE PRÉPARENT À CÉLÉBRER LE NOUVEL AN CHINOIS, UNE FÊTE ANCESTRALE CHARGÉE DE TRADITIONS ET DE SYMBOLES. CETTE ANNÉE, LE NOUVEL AN CHINOIS TOMBE LE 25 JANVIER, MARQUANT AINSI LE DÉBUT DE L'ANNÉE DU DRAGON DE BOIS DANS LE CALENDRIER LUNAIRE CHINOIS.

À TRAVERS LES SIÈCLES, LE NOUVEL AN CHINOIS A ÉTÉ CÉLÉBRÉ AVEC UNE FERVEUR INÉGALÉE, REPRÉSENTANT UNE PÉRIODE DE RENOUVEAU, DE RÉUNION FAMILIALE ET DE CÉLÉBRATIONS DE LA CULTURE CHINOISE. LA FÊTE EST SOUVENT ASSOCIÉE À DES DÉFILÉS COLORÉS, DES FEUX D'ARTIFICE SPECTACULAIRES, DES FESTINS FESTIFS ET DES ÉCHANGES DE CADEAUX SYMBOLIQUES.

LE DRAGON, LE CINQUIÈME ANIMAL DU ZODIAQUE CHINOIS, INCARNE LA FORCE, LA NOBLESSE ET LA VISION. LES PERSONNES NÉES SOUS LE SIGNE DU DRAGON SONT RÉPUTÉES POUR LEUR CHARISME NATUREL ET LEUR CAPACITÉ À INSPIRER LES AUTRES.

DANS DE NOMBREUSES COMMUNAUTÉS À TRAVERS LE MONDE, LES FESTIVITÉS DU NOUVEL AN CHINOIS DURENT PLUSIEURS JOURS, VOIRE PLUSIEURS SEMAINES. LES PRÉPARATIFS COMMENCENT SOUVENT DES SEMAINES À L'AVANCE, AVEC LE NETTOYAGE MINUTIEUX DES MAISONS POUR CHASSER LES MAUVAIS ESPRITS ET ACCUEILLIR LA CHANCE ET LA PROSPÉRITÉ.

LES FAMILLES SE RÉUNISSENT POUR DES REPAS COPIEURS ET TRADITIONNELS, TELS QUE LE "NIANYEFAN", UN DÎNER DE RÉVEILLON OÙ LES PLATS SYMBOLIQUES ABONDENT. LES TRADITIONS INCLUENT ÉGALEMENT LA DISTRIBUTION DE "HONGBAO", DES ENVELOPPES ROUGES CONTENANT DE L'ARGENT, POUR SOUHAITER CHANCE ET PROSPÉRITÉ AUX ENFANTS ET AUX PERSONNES CÉLIBATAIRES.

DANS LES GRANDES VILLES DU PAYS, COMME PÉKIN, SHANGHAI, HONG KONG ET TAIPEI, LES FESTIVITÉS DU NOUVEL AN CHINOIS SONT PARTICULIÈREMENT GRANDIOSES, AVEC DES DÉFILÉS ANIMÉS, DES DANSES DE DRAGONS ET DE LIONS, DES SPECTACLES DE LANTERNES ET DES EXPOSITIONS CULTURELLES.

MALGRÉ LES DÉFIS POSÉS LORS DE LA PANDÉMIE MONDIALE DE COVID-19, DE NOMBREUSES COMMUNAUTÉS ONT TROUVÉ DES MOYENS CRÉATIFS DE CÉLÉBRER EN LIGNE ET À DISTANCE, EN ORGANISANT DES ÉVÈNEMENTS VIRTUELS, DES SPECTACLES EN STREAMING ET DES ACTIVITÉS INTERACTIVES POUR QUE LES GENS PUISSENT PARTICIPER EN TOUTE SÉCURITÉ DEPUIS CHEZ EUX.

LE NOUVEL AN CHINOIS EST BIEN PLUS QU'UNE SIMPLE CÉLÉBRATION ; C'EST UN MOMENT DE RÉFLEXION, DE GRATITUDE ET DE RENOUVEAU POUR DES MILLIONS DE PERSONNES À TRAVERS LE MONDE, UNISSANT LES FAMILLES ET LES COMMUNAUTÉS DANS LA JOIE ET LA CAMARADERIE ALORS QU'ELLES ACCUEILLENENT UNE NOUVELLE ANNÉE PLEINE DE PROMESSES ET DE POSSIBILITÉS.

* MAUDE MINKIDA MVENG

Politique.

NOUVEAU GOUVERNEMENT ET NOUVELLE POLITIQUE ?

Le jeudi 8 février 2024, le nouveau premier ministre français annonce la composition finale de gouvernement français. Gabriel Attal, âgé seulement de 34 ans, nommé premier ministre sous le président Emmanuel Macron, succédant à Elizabeth Borne, amène une vague de nouveautés et de « solutions » comme il l'a annoncé avec la composition d'un gouvernement qui choque, déçoit ou donne de l'espoir à de nombreux français.

L'espoir de ce remaniement se trouve d'abord dans l'âge de ces ministres et ministres délégués qui apporte un aspect novateur à un gouvernement qui était largement critiqué pour son manque de diversité et ses décisions largement controversées. Le deuxième élément qui donne de l'espoir aux français est celui de la parité. Il se trouve un équilibre parfait entre le nombre de femmes et d'hommes représentés au gouvernement. Malheureusement, certains efforts restent à faire au niveau des ministères régaliens (jugés comme plus importants et détenant plus de pouvoirs) qui sont encore majoritairement accordés aux hommes.



photo: Gouvernement

Une nouvelle qui concerne en particulier nos lecteurs bellifontains est celle de la nomination de Frédéric Valletoux en tant que ministre délégué de la santé qui travaillera au côté de Catherine Vautrin. L'ancien maire de 57 ans, et ancien député de la Seine et Marne a enfin atteint le poste qu'il espérait tant.

Une autre controverse de ce remaniement est celle de maintenir certains ministres largement désapprouvés par le public qui sont impliqués dans plusieurs affaires judiciaires. Le ministre de la Justice, Eric Dupont Moretti, qui continue d'augmenter le budget de son ministère et qui a été renvoyé devant la Cour de justice de la République pour prise illégale d'intérêts, a été relaxé le 29 novembre 2023. Nombreux sont les français qui jugent cette décision contraire aux valeurs de la République. La présence de Bruno Le Maire est également largement critiquée, car c'est aujourd'hui le ministre de l'Économie resté le plus longtemps à ce poste sous la Vème République. Gérard Darmanin, ministre de l'Intérieur est quant à lui, accusé de viol et largement désapprouvé par les français pour certaines de ses mesures dont la loi concernant l'immigration.

La décision de nommer Rachida Dati au ministère de la culture, est une surprise, en effet celle-ci ne faisait pas partie du gouvernement précédent, et elle compte présenter sa candidature aux élections municipales de la ville de Paris, soulevant ainsi la question de ses priorités. Elle est, de surcroît, liée à deux affaires judiciaires : l'affaire Carlos Ghosn, dans laquelle elle est mise en examen pour « corruption passive » et « recel d'abus de pouvoir » depuis 2021 ; et l'enquête autour de la séquestration supposée d'un lobbyiste au Qatar en lien avec Nasser Al-Khelaïfi, qui a donné lieu à une perquisition dans sa mairie en juin 2023. D'autre part, elle remplace l'ancienne ministre Rima Abdoul Malak qui était en désaccord avec Emmanuel Macron sur les questions de la légion d'honneur de Gérard Depardieu, accusé 13 fois de viol et dont les propos sexistes, racistes et de registre de pédophilie ont été dévoilés. Rachida Dati a également déclaré que le parti de Macron aux élections de 2017 était un « parti de traîtres de gauche et parti de traîtres de droite ».



ANNABELLE LAMOTTE

FRÉDÉRIC VALLETOUX, DE MAIRE À MINISTRE

Originaire de Fontainebleau, Monsieur Valletoux a débuté sa carrière politique au niveau local, guidé par une passion profonde pour sa communauté. Élu maire de sa ville natale, il a immédiatement mis en œuvre des initiatives visant à améliorer la vie quotidienne de ses concitoyens. Sous sa direction, Fontainebleau a prospéré, bénéficiant d'investissements dans les infrastructures, l'éducation et les services sociaux.

Cependant, la vision de Monsieur Valletoux ne se limitait pas aux frontières de sa municipalité. Fort de son expérience réussie en tant que maire, il a été appelé à jouer un rôle plus important dans la sphère politique nationale. Sa nomination en tant que ministre délégué chargé de la Santé et de la Prévention a marqué un tournant majeur dans sa carrière, lui offrant une plateforme pour influencer les politiques de santé à l'échelle nationale.



Dans son rôle de ministre délégué, Monsieur Valletoux s'est attaqué avec détermination aux défis complexes auxquels est confronté le système de santé français. Son leadership éclairé a été crucial dans la mise en œuvre de réformes visant à renforcer les infrastructures de santé, à promouvoir la prévention des maladies et à garantir un accès équitable aux soins de santé pour tous les citoyens.

Sa vision inclusive et sa volonté de travailler en étroite collaboration avec les professionnels de la santé, les organisations non gouvernementales et les institutions internationales ont été saluées tant au niveau national qu'international. Son engagement en faveur de la santé publique a été reconnu comme un exemple à suivre, inspirant d'autres pays à adopter des politiques similaires axées sur la prévention et le bien-être.

Malgré les défis constants auxquels il est confronté, Monsieur Valletoux reste résolument déterminé à poursuivre sa mission de garantir la santé et le bien-être de tous les citoyens.

Son parcours, marqué par son ascension depuis les arcanes de la politique locale jusqu'aux plus hautes sphères du gouvernement, témoigne de son engagement indéfectible envers le service public et de sa capacité à faire une réelle différence dans la vie des gens.

* CAMILLE LAURIN -CHANTREAU

« PROTÉGER [LA PLANÈTE] ET PROTÉGER L'HUMANITÉ », CES FARDEAUX QUI ATTENDENT LA JEUNESSE SELON JEAN-PIERRE RAFFARIN.

Jean-Pierre Raffarin est un homme politique de droite qui a vécu pendant près de 3 ans « l'enfer de Matignon » en étant nommé Premier ministre de Jacques Chirac entre 2002 et 2005. Occupant les fonctions de député européen, de ministre, de sénateur et de vice-président du Sénat pour lequel il perdit à 2 reprises l'élection à la présidence face à Gérard Larcher, actuel président du Sénat, M. le Premier ministre Jean-Pierre Raffarin est désormais membre du parti de centre-droit, « Horizon », de l'ex Premier ministre Édouard Philippe, lequel se prépare pour les prochaines élections présidentielles de 2027. Si depuis 2017 Jean-Pierre Raffarin s'est globalement retiré de la politique française, il occupe à présent les fonctions de président de l'ONG Leader pour la Paix et de l'institut Prospectives et Innovations, des instances de conseils abordant les questions de paix et de leadership. Pour retrouver en intégralité l'interview, filmé grâce à notre camarade Grannier Etienne, que nous a accordé M. le Premier ministre, nous vous invitons à vous rendre sur le site du lycée.



LA PROBABLE RÉÉLECTION DE DONALD TRUMP AUX ÉTATS-UNIS SERAIT-ELLE UNE CHANCE POUR L'UNION EUROPÉENNE DE REDYNAMISER SA CONSTRUCTION, AVEC L'EXEMPLE D'UNE ARMÉE COMMUNE S'ILS QUITTENT L'OTAN ?

« Cette réflexion est juste, la seule problématique est que la situation sur le plan international est difficile, nous sommes en guerre et l'élection de Trump aurait sans doute des conséquences sur l'Ukraine. Nous risquerions d'être notamment victimes de Poutine dans cette guerre dans laquelle nous sommes naturellement engagés. Je pense que M. Trump nous mobiliserait pour la défense européenne et c'est le sujet qui risque de diviser l'Europe, puisque les peuples qui sont proches de la Russie appellent les États-Unis pour se défendre et veulent rentrer dans l'OTAN. Mais tout ça, c'est au détriment de la défense européenne. Les pays comme la France qui sont plus éloignés de la frontière russe et qui craignent moins la guerre, pensent qu'on aurait le temps de construire une défense européenne. Donc on voit bien qu'il y a une division et qu'elle peut fragiliser l'Europe dans l'avenir. Au total, je crois que l'élection de Trump serait quand même une très mauvaise chose parce qu'il aurait

vis-à-vis de l'Europe des positions qui ne sont pas du tout amicales. Il n'assume pas cette relation d'alliés historique qui est celle des pays européens avec les États-Unis. »

DANS VOTRE LIVRE NE SORTONS PAS DE L'HISTOIRE, VOUS SUGGÈREZ QUE LA CHINE ET LES ÉTATS-UNIS SE SONT DAVANTAGE ENGAGÉS DANS UNE COMPÉTITION POUR L'IMAGE DE LA PROPRIÉTÉ ÉCOLOGIQUE QUE DANS UN EFFORT SINCÈRE DE LUTTE CONTRE LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE. SELON VOUS, QUEL RÔLE LA FRANCE ET, PLUS LARGEMENT, L'UNION EUROPÉENNE, DEVRAIENT-ILS JOUER DANS CE CONTEXTE POUR FAVORISER UNE ACTION CLIMATIQUE MONDIALE PLUS AUTHENTIQUE ET EFFICACE ?

« Dans ce contexte, pour favoriser une action climatique globale plus efficace, la diplomatie française devrait s'attacher à faire respecter les engagements de l'accord de Paris durant la COP 21, qui a été le dernier grand accord multilatéral. Une des rares instances qui fait avancer les choses est la COP et cette association des sociétés civiles à la décision politique, donc dans ce contexte, la France doit considérer qu'elle est en mission vis-à-vis de ce que j'appelle la « planétisation de la politique ». Aujourd'hui, la planète est devenue un objet politique, car quand j'ai commencé à en faire, quasiment à votre âge, la planète n'était pas un sujet, on parlait de la Lune, mais on pensait pas du tout que la planète était un objet politique. Aujourd'hui, les jeunes du monde entier descendent dans la rue pour défendre la planète, et il faut la protéger et protéger l'humanité. Je trouve que la France devrait par conséquent porter cette valeur et s'adresser aux jeunes du monde entier afin de susciter un mouvement international sur la nécessaire politisation de la planète. »

VOUS AVEZ DES RELATIONS AVEC LA CHINE TRÈS ÉTROITES ET AVAIT PAR AILLEURS SALUÉ « LES MESURES FORTES ET EFFICACES [...] DU GOUVERNEMENT CHINOIS [...] LORS DE LA LUTTE CONTRE LE CORONAVIRUS », AINSI QUE « LES MÉTHODES DE DÉCISION COLLECTIVE » EN CHINE : MAIS MALGRÉ TOUT, PENSEZ-VOUS QUE L'IDÉE QUE LA CHINE SOIT UN ÉTAT AUTORITAIRE SOIT RECEVABLE ?

« Ce n'est pas irrecevable, mais j'ai vraiment des désaccords fondamentaux avec la Chine, je n'approuve pas la gestion politique de la Chine, je n'ai jamais été communiste et je ne le serai jamais. C'est par ailleurs sur la différence idéologique qu'au niveau européen, nous sommes en rivalité systémique. Ce que je dis sur le COVID, c'est que la première période était positive, mais la 2e période très négative du point de vue de la gestion par la Chine. On pensait au départ que la Chine faisait partie des pays qui avaient le mieux géré la crise, puis on s'est aperçu qu'à la fin ça s'est très mal passé. Donc c'est vrai que nous avons des désaccords avec la Chine, mais néanmoins, la Chine est une puissance du monde très importante et c'est tout le problème de la diplomatie. Vous ne pouvez pas aujourd'hui ignorer ce qu'est la Chine, il ne peut y avoir de paix mondiale sans la Chine. Donc s'il n'y a pas des gens qui parlent avec la Chine, nous sommes extraordinairement menacés. La complexité aujourd'hui de la Chine, c'est qu'elle est adversaire sur le système politique, mais qu'elle ne l'est pas sur les marchés. Les grandes entreprises françaises sont toutes en Chine, elles veulent être en Chine et non la boycotter. Ainsi, il faut construire des rapports de force parce que ce n'est pas un monde de bisounours. Nous avons intérêt à ce qu'il y ait une relation diplomatique entre la Chine et la France, où chacun peut



photo: Fnac

défendre ses intérêts. Elle doit être calculée comme un acteur d'avenir important, car malgré nos divergences, sa puissance restera une puissance réelle. C'est pour ça qu'en France, on célèbre le 60e anniversaire de la reconnaissance par le général De Gaulle de la Chine, lui qui a anticipé avant tout le monde que la Chine serait une puissance importante dans le monde. »

JEAN-PIERRE
RAFFARIN

LE LEADERSHIP POUR TOUS

Mieux piloter
ses ambitions



Michel
LAFON
POCHE

VOUS DITES DANS VOTRE LIVRE LE LEADERSHIP POUR TOUS QUE « LA LIBERTÉ DE L'AFRIQUE EST DANS L'IMAGINATION DE SES LEADERS ». MAIS EST-ELLE CONDAMNÉE À SUBIR DES COUPS D'ÉTAT COMME CEUX SURVENUS AU BURKINA FASO, AU NIGER ET AU MALI EN L'ESPACE DE 3 ANS ? PEUT-ON LUI ESPÉRER UN AVENIR DÉMOCRATIQUE ?

« Il est très difficile d'espérer un avenir démocratique pour l'Afrique. L'Afrique a naturellement la responsabilité de choisir ses propres modes politiques, mais il est clair qu'aujourd'hui le terrorisme se développe en Afrique de manière extraordinairement préoccupante. Il y a le terrorisme lié aux questions et tensions ethniques qui peuvent déstabiliser les régimes, mais il y a aussi, naturellement, l'impact des ten-

sions internationales et le groupe Wagner établi par la Russie qui prolonge la guerre en Ukraine contre les pays européens notamment contre la France en Afrique. Et puis, naturellement, il y a aussi toutes ces difficultés que nous avons avec l'islamisme-terroriste qui se développe là-bas. Il y a donc beaucoup de facteurs dont souvent les régimes politiques usent pour se rassembler ou pour travailler avec eux, dans le but de déstabiliser leurs adversaires. Il y a ainsi une difficulté d'avoir une approche démocratique aujourd'hui, car la démocratie est toujours très difficile à vivre, car par définition, les oppositions sont réelles. Mais pour le moment, ce qui me paraît préoccupant, c'est cette sorte de consensus entre le terrorisme interne à l'Afrique, le terrorisme islamiste et le terrorisme russe se retrouve tous les trois alliés, ce qui donne au terrorisme une puissance qu'il n'avait pas auparavant. »

CONFRONTÉS À LA PRÉCARITÉ DANS UN CONTEXTE DE MONTÉE DES TENSIONS SOCIALES ET FACE À LA CRISE CLIMATIQUE, LES FRANÇAIS ET LES JEUNES PLUS PRÉCISÉMENT SONT-ILS CONDAMNÉS À UNE « NÉGATIVE ATTITUDE » ?

« Je ne crois pas du tout que vous avez à être pessimiste, parce que justement, beaucoup de choses sont en train de changer dans notre société à un rythme accéléré. Naturellement, les nouveaux médias sont très importants et changent beaucoup de choses, que ce soit l'information en continu, les réseaux sociaux, que ce soit au fond des choses liées à la cohésion sociale des pays, mais il y a aussi un certain nombre d'idées, de valeurs nouvelles qui apparaissent et qui sont celles de votre génération. Et je pense que parmi tout cela, la planétisation des consciences est quelque chose qui est répandu internationalement. Je crois que vous avez peut-être des avantages à internationaliser vos réflexions, à ne pas avoir de repli sur vous parce qu'aujourd'hui, vous pouvez discuter avec des jeunes Chinois ou Américains de votre âge et il y a une forte probabilité pour que vous ayez la même approche, vous êtes d'ailleurs habillés pareil, vous avez des attitudes comparables et donc, autant les aînés peuvent avoir de vraies différences culturelles, autant les jeunes vous avez beaucoup de choses en commun notamment sur l'avenir du monde. Et c'est, je crois, quelque chose de très important. Votre génération, quand elle arrivera à l'âge des responsabilités, aura des consensus internationaux que n'ont pas aujourd'hui les promotions qui vous précèdent. De ce point de vue-là, je suis assez optimiste, par exemple sur la lutte contre le changement climatique, où vous serez beaucoup plus engagés que ne le sont actuellement vos parents ; vous allez avoir un consensus plus fort parce que vous avez une conscience plus environnementale liée à des concepts plus d'humanité que nationale. »

VOUS AVEZ TOUJOURS ENCOURAGÉ L'ENGAGEMENT CIVIQUE. QUELS CONSEILS DONNERIEZ-VOUS AUX CITOYENS, EN PARTICULIER AUX JEUNES, POUR S'IMPLIQUER ACTIVEMENT DANS LA VIE PUBLIQUE ET CONTRIBUER AU BIEN COMMUN ?

« Mon premier conseil serait d'étudier l'histoire d'un continent sans forcément être un spécialiste de tous les pays, mais il est intéressant de lire sur les États-Unis, l'évolution de la Chine ou de l'Inde. Deuxièmement, travaillez l'expression orale pour donner de la force à vos idées lors d'une assemblée où vous avez la capacité d'envoyer votre message avec un plan structuré, un ton de détente et un vrai cadre stratégique pour dire votre message. Tout le monde peut avoir une grande expression, tout le monde peut être un leader du moment qu'il cherche les qualités qu'il a et qu'il décide de développer. Lorsqu'on est jeune, il faut travailler les qualités qu'on n'a pas forcément : vous n'aimez pas trop la comptabilité, alors travaillez-la un peu, n'allez pas forcément sur ce que vous aimez jusqu'à 25 ans, avant de foncer sur les sujets qui vous plaisent et d'abandonner vos défauts après cet âge. À votre âge, il faut vous interroger sur ce que vous savez ou ne savez pas faire. Je pense que le vrai problème ce n'est pas d'être un leader comme X ou Y, il y a de bons leaders et de mauvais leaders, mais il suffit de penser vos idées. Vos amis, ils ont besoin de votre énergie et comment vous exprimer votre énergie. Je pense pour ce qui est de s'engager politiquement, qu'il ne faille pas se lancer dedans si on n'aime pas les gens, car la politique c'est de la disponibilité, de l'ouverture aux autres, la capacité de construire un lien avec un projet puis de le mettre en œuvre ; mais ça passe d'abord par un intérêt pour les autres. Il y a de l'avenir pour tout le monde, simplement, comme un vrai leader, il faut être le pilote de sa vie. »

... POURTANT LES JEUNES SONT DE MOINS EN MOINS ATTIRÉS VERS LA POLITIQUE, DONC EST-CE QUE VOUS PENSEZ COMME VOUS LE DITES QU'AVEC UN PARLEMENT DEVENU FRAGILE, IL Y AURAIT UN BESOIN DE RENOUVEAU DÉMOCRATIQUE, QU'UNE NOUVELLE RÉPUBLIQUE SERAIT LA SOLUTION ?

« Il faut modifier notre République, ce n'est pas bien d'avoir le même temps présidentiel et parlementaire. Je crois qu'il faudrait avoir comme aux États-Unis des élections législatives en milieu de mandat ou avoir un mandat de 4 ans pour les députés et de 5 ans pour le président. C'est ainsi que le Parlement est devenu dépendant du président, parce qu'au lendemain de l'élection présidentielle, les gens votent aux législatives "pour ou contre le président" alors qu'on devrait voter "pour ou contre le député". Le non-cumul des mandats doit aussi être changé, c'est le maire qui est au contact des Français, de leur misère comme de leur joie, donc le maire devrait pouvoir être au Parlement pour participer à la loi. Aussi, on a plutôt intérêt à garder le nom de la Ve République pour garder cette vérité que le président Charles de Gaulle avait vue sur la France. Nous sommes un pays assez souverainiste puisqu'on veut un chef... On aime les chefs... On dit qu'on a une élection présidentielle au suffrage universel pour que notre Président ait la base politique la plus large, mais on aime aussi couper la tête de nos rois. Donc, pour trouver un équilibre, on a besoin d'un Premier ministre existant. Actuellement, je trouve qu'on a affaibli les responsabilités du Premier ministre et qu'on expose trop le président alors que notre équilibre a été fait de telle manière que c'est le président qui est le souverain, et le Premier ministre à qui on coupe la tête, tout en maintenant une stabilité... c'est le changement dans la continuité... »

*** SATINE ROMEO, MAXENCE OUDOTTE**

**NOUS VOUS REMERCIONS DE L'ATTENTION
PORTÉE à NOTRE TRAVAIL, ET NOUS VOUS
INVITONS à ALLER VOUS ABONNER AUX
DIFFÉRENTS COMPTES INSTAGRAM DU
LYCÉE DE FAÇON à ÊTRE AU COURANT DE
TOUTE LA VIE AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT**

**@CVL.F1
@ORDONNANCEF1
@ECODELEGUES_F1
@AS_FRANCOIS1
@CESC.F1**

L'ÉQUIPE DE RÉDACTION

- MILA LAMOTE 2D7
- JEANNE ORTEGA 1E9
- LAURIANE CATHERINE 1E9
- SATINE ROMEO TGO3
- JULIETTE BILLON TGO4

- MAXENCE OUDOTTE TGO5
- LISA PERRIN TGO5
- CAMILLE LAURIN-CHANTEREAU TGO5
- ABIGAELE POINT DU JOUR TG8
- SARAH COYLE TG10
- TARA GIRARD TG10

*** MISE EN PAGE PAR TARA GIRARD TG10**