

Les élèves de spécialité arts plastiques sur les traces de Gerhard RICHTER



Le 2 février 2026, 28 élèves du lycée François 1er suivant l'enseignement de spécialité arts plastiques ont pu visiter la rétrospective « Gerhard RICHTER » à la fondation Louis Vuitton de Paris.

Guidés dans un premier temps par une conférencière, ils ont pu aborder la variété des démarches d'un peintre dont le maître mot serait « passage ».

En effet, ayant commencé sa carrière en Allemagne de l'Est, RICHTER est passé à l'ouest juste avant la création du mur de Berlin, n'emportant avec lui qu'un album de photographies familiales.

Dans un premier temps, sa pratique picturale figurative simulera le flou photographique pour questionner la spécificité de ce médium ainsi que ses souvenirs mélangeant l'histoire personnelle et collective.

Dans un second temps, son travail, plus conceptuel, questionnera de façon critique l'héritage de Marcel Duchamp. Enfin, sa pratique picturale abordera les rivages d'une peinture abstraite ou le geste efface autant qu'il ne recouvre la toile.

Après cette conférence, les élèves ont pu individuellement évoluer dans l'exposition pour choisir d'étudier un tableau de leur choix dans la diversité des œuvres proposées.

Tout comme un second groupe de 28 autres élèves de spécialité arts plastiques qui visitera cette exposition majeure le 9 février, nous ne pouvons que vous inciter à vous rendre à la fondation Louis Vuitton. Nous y avons d'ailleurs déjà croisé un professeur de François 1^{er}...



Eddy Da Silva, enseignant d'arts plastiques, Lycée François 1^{er}.