

## Compte rendu de la rencontre autour de la Convention Citoyenne Étudiante 2022 à l'IEP de Fontainebleau : "Quel numérique pour quelle société ?"



<https://decidim.u-pec.fr/processes/CCE2>

Dans le cadre du festival culturel de l'UPEC, une rencontre s'est tenue le 5 avril à l'IEP de Fontainebleau entre les étudiants et les élèves de DGEMC du Lycée François 1er autour de la Convention Citoyenne Étudiante de 2022 « **Quel numérique pour quelle société** » (<https://decidim.u-pec.fr/processes/CCE2>).

Ce théâtre-forum et ce ciné-débat ont été animés par Émilie Frenkiel, assesseure engagement, vie étudiante et dispositifs participatifs, et par Yves Lerchermeire, réalisateur. Nous les remercions chaleureusement pour cette invitation riche en découvertes et en participation.

### **1<sup>e</sup> étape : théâtre forum**

*Il s'agit d'une pièce de théâtre jouée par les étudiants en master 2 de Sciences Politiques à l'IEP de Fontainebleau sous la direction de Yves Lerchermeier, metteur en scène et réalisateur:*

- le forum débute par **un jeu collectif**, le jeu de l'alphabet et d'association d'idées pour permettre à tout le monde d'entrer dans l'univers théâtral
- vient ensuite la **présentation théâtrale sur le thème : quel numérique pour quelle société ?** Il s'agit d'une satire de la jeunesse sur les écrans au quotidien (réseaux sociaux et jeux vidéo) et des dangers de la propagation de photos et d'informations personnelles ayant eu pour conséquence la perte d'un emploi à la suite d'une vidéo postée et republiée
- la **pièce est ensuite rejouée selon les interventions des spectateurs** à travers une réflexion collective: une discussion commune s'engage pour trouver des solutions face à la problématique posée dans la pièce. Les spectateurs ayant fait des propositions deviennent alors acteurs.



## **2e étape : pause pour partager avec les étudiants sur la convention citoyenne**

Découverte du Crous à travers le goûter proposé

## **3e étape : présentation des éco délégués de l'IEP**

Les éco délégués de l'IEP exposent les propositions de la Convention Citoyenne Étudiante n°1 dont les projets sont :

- re-végétalisation de parcelles en partenariat avec l'espace jeunes de Fontainebleau
- vidéos de cuisine plus saines et vertes pour les étudiants
- collaboration avec les autres éco délégués des autres établissements de Fontainebleau
- siéger à la commission CVEC (Contribution de la Vie Étudiante et de Campus) pour mettre par exemple des fontaines à eau
- réalisation d'un podcast sur l'écologie bientôt disponible.

## **4e étape : passage de quelques scènes phares du film**

- interview d'étudiants bellifontains sur l'utilisation du numérique durant les études
- première journée de lancement de la convention citoyenne étudiante : Yves Lechermeier évoque le fait que ce film est : « une manière d'entrer dans ce qu'est la convention citoyenne ».



Dans l'extrait du film qui nous a été présenté, Yves Lechermeier met en avant la place que les étudiants peuvent occuper dans des questions sociétales de grande envergure.

Le film nous plonge au cœur des discussions collectives et de tous leurs processus dans le cadre de la convention citoyenne étudiante.

La question majeure posée est la suivante : **Quel numérique pour quelle société ?**

Pour les étudiants et les intervenants présents, la réflexion principale qui ressort est que le numérique n'apporte pas une solution pour la pédagogie.

Plusieurs points de vue sont alors mis en avant :

- tout d'abord, **l'utilisation du numérique dépend du genre, de la catégorie sociales des parents** qui favorisent ou non la possibilité de se familiariser le plus tôt et au mieux avec le numérique. Une catégorie sociale favorisée permet dans la plupart du temps une meilleur aisance avec ces outils. L'utilisation du numérique peut alors remettre en cause les principes de la méritocratie

- pour beaucoup d'étudiants, **l'enseignement se voit dénaturé par le numérique**. En effet, le numérique permet un accès illimité à la connaissance. Cependant, il faut savoir distinguer le vrai du faux car on ne peut connaître la véracité des propos trouvés sur internet. Il est donc indispensable de compléter ces ressources avec les « bases » tels que les livres.

En effet, le numérique est un atout majeur pour le développement de nouvelles compétences cependant il ne faut pas se fier uniquement à la « machine ».

De plus, le numérique facilite la création des cours pour de nombreux professeurs d'autant plus en fac et université qui se contentent simplement de lire leurs écrits tapés. Les étudiants revendiquent le fait que le numérique doit être une aide, un apport comme l'utilisation de diaporamas qui peuvent permettre aux élèves de visualiser les cours du professeur. Les cours magistraux doivent alors être plus adaptés. D'autre part, les élèves relèvent l'importance de bien distinguer la différence entre les cours en distanciel (utilisation importante du numérique) qui sont certes très pratiques mais qui dénaturent l'apprentissage, et les cours en présentiels qui permettent une meilleure maîtrise des sujets et favorisent l'apprentissage. Les élèves et intervenants parlent à de nombreuses reprises de l'idée de mettre en place des formations face au numérique que ce soit pour les enseignants ou pour les élèves. En effet, de nos jours, sans ordinateur et sans connaissances minimales du numérique les études et enseignements deviennent bien plus complexes

- cependant, **le numérique s'expose à de nombreuses limites** qui sans cadre, peuvent présenter de nombreux dangers qui nous dépassent. Les étudiants montrent également la nécessité de rendre certaines activités plus accessibles (sports, loisirs) afin de diminuer chez les plus jeunes leur temps passé sur les écrans et de préserver des dangers du numérique comme l'addiction aux écrans. La question du numérique se fait donc à toutes les échelles et se pose dès le plus jeune âge. Le numérique constitue alors un véritable enjeu auquel nos sociétés doivent faire face.

- les étudiants se posent alors certaines questions face à leur éducation scolaire.  
**Le système éducatif est-il à revoir face aux nouveaux enjeux du numérique ?**  
**Les étudiants français sont-ils réellement prêts à vivre avec le numérique ?**

- **le numérique, ne doit pas être un frein à l'apprentissage il doit donner envie d'apprendre et apprendre à apprendre.** Le numérique doit nous permettre d'étayer notre curiosité et non de la freiner. Il ne doit pas faire l'objet d'une menace, il est donc important de bien l'appréhender et de bien le cerner. En effet, par exemple, il est important de savoir où vont nos données. Il est également important de comprendre ce qu'il se passe autour de nous afin de ne pas être dépassés.

De nombreuses questions se posent autour du numérique qui méritent une réflexion personnelle importante. Les étudiants sont toujours en liens avec le numérique : comment peut on faire autrement ? Les États et collectivités locales ont-ils un rôle à jouer ?

Pour finir, les étudiants, insistent sur le fait que le numérique fait perdre les liens sociaux. C'est alors là que se trouve tout l'intérêt de la convention citoyenne étudiante. Cet événement entre dans une logique de coopération (débat entre étudiants, échanges entre professeur et étudiants) permettant la création de rapports, de liens sociaux.

**Conclusion** : les informations principales qui ressortent de ce documentaire sur la CCE 2022:  
- le numérique n'apporte pas de solution à la pédagogie  
- il est important de connaître nos droits sur l'informatique  
- le numérique est un outil de production, de développement de compétences mais s'expose à des limites  
- le numérique présente de nombreux avantages, mais il faut apprendre à gérer nos données personnelles pour qu'elles ne soient pas utilisées pour nuire ou à des fins monétaires  
- Faut-il trouver une autre solution face à la "surconsommation" des écrans des étudiants au quotidien ? Et comment ?

**Jeanne Léauthaud T.05 et Claire Quillien T.03, le 13 avril 2023**