

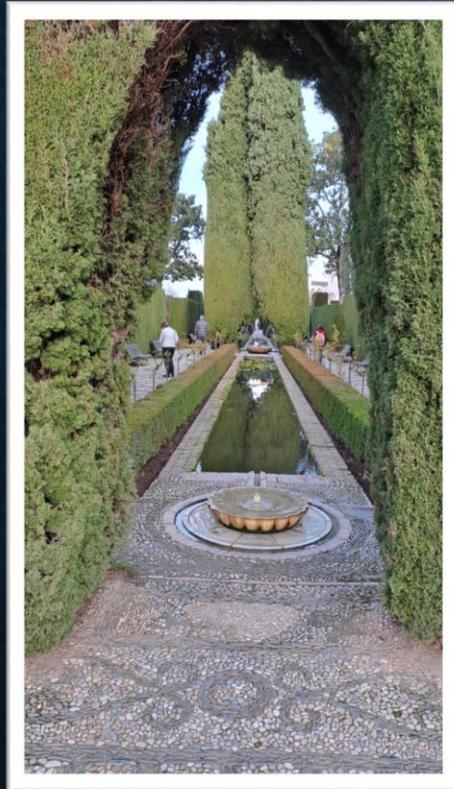
# VIAJE A ESPAÑA

## LA DESMEMORIA ESPAÑOLA

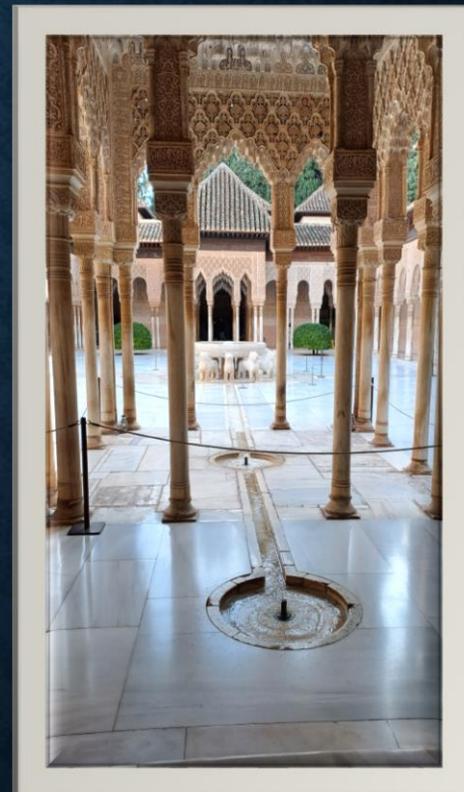
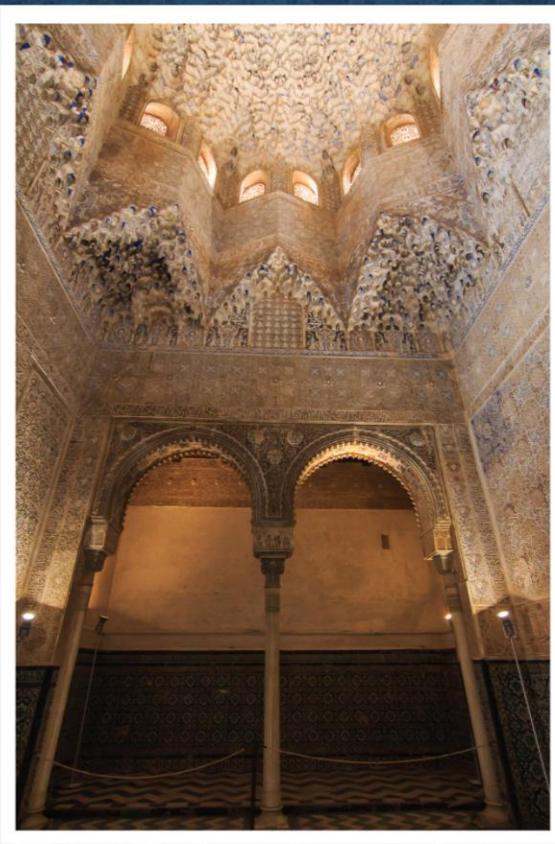
ENERO DE 2023

*Instituto François Premier Fontainebleau con Sylvie Cilia y Josepha Prevot profesoras de castellano*

# LA ALHAMBRA PERIODO MUSULMÁN LOS JARDINES AL-ANDALUS 711-1492



# LOS PALACIOS NAZARIES





# LOS INTERIORES



## Techo de madera

En Cedro del Líbano, con mas de  
ocho mil arboles.



## Representación de los reyes musulmanes

Con Mahoma



## El patio de los leones

Fue encargado por el sultán Muhammad  
V del Reino nazarí de Granada en el  
segundo periodo de su reinado

(1362-1391)

**FOTO DEL GRUPO (SPE ESPAGNOL PREMIÈRE ET  
TERMINALE) EN LOS JARDINES DE LA ALHAMBRA  
ENERO DE 2023 LYCÉE FRANÇOIS PREMIER**



# LA CIUDAD DE GRANADA

**La reina Isabel de Castilla con Cristóbal Colón arrodillado pidiendo dinero y autorización para su proyecto o sea descubrir una nueva ruta marítima por el oeste.**



**El río Darro que cruza Granada,  
Afluente del río Genil**



# GRANADA EL ALBAICÍN

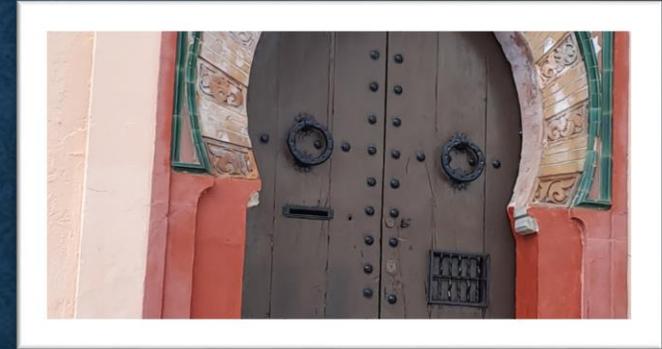


Balcón de hierro forjado



El zoco de Granada o  
alcaicería

El nombre de 'Alcaicería' viene de la expresión **al-qaysar-ia**, que significa 'el lugar del César'. Este lugar se denominó así en honor del emperador Justiniano, quien cediera a los árabes el derecho de vender la seda.



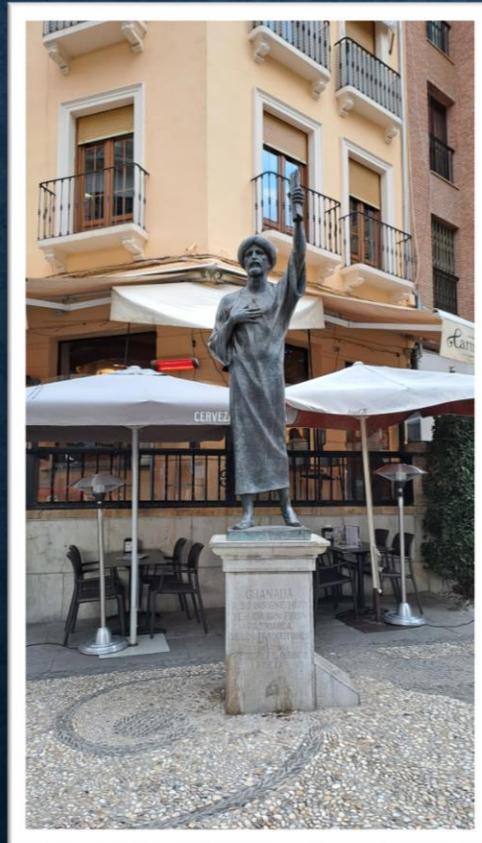
Puerta típica de madera

# LAS CALLES DE GRANADA

Escuela de traductores árabes



Yehuda Ibn Tibon  
patriarca de los traductores



Azulejos típicos

El escritorio



El granero



## *LA CASA LORCA EN VALDERRUBIO*



Federico García Lorca en su casa de verano



La cocina



La radio

# LA CASA MUSEO ALBA

**El patio con el pozo**



**La representación de la obra de teatro**



# LA MUERTE DE LORCA

**El poeta Lorca murió asesinado por los franquistas el 19 de agosto de 1936**

**Pintura de Luis Zotes**

**Luis Zotes pintor y muralista realiza una exposición homenaje a Federico García Lorca en el 85 aniversario de su muerte, donde Miguel Hernández tiene también su presencia.**

## me van a quitar la vida»

**Federico García Lorca murió hace 75 años.** El 19 de agosto de 1936 fue fusilado, acusado de espía y homosexual

PAULA ARENAS  
paulaarenas@20minutos.es / twitter: @20m  
20 minutos

Fue un día de agosto, la madrugada del 18 al 19, cuando nuestro poeta más internacional, Federico García Lorca (Fuente Vaqueros, 1898), era fusilado. Tenía 38 años y estaba lleno de proyectos y energía, de aquel espíritu que decía, años antes: «Me siento lleno de poesía, poesía fuerte, llana, fantástica, religiosa, mala, honda, canalla, mística. ¡Todo, todo! ¡Quiero ser todas las cosas!».

Pero la tarde del 16 de agosto de 1936, el autor de los *Sonetos de amor oscuro* fue detenido en casa de los Rosales por Ramón Ruiz Alonso, que odiaba al poeta hasta el mismo extremo en que defendía la derecha. Según Ian Gibson: «Se rodeó de guardias y policías. Le

### Su gran obra póstuma

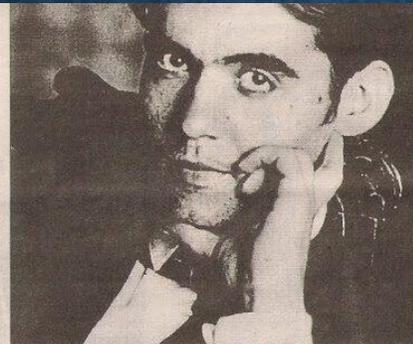
El autor que siempre habló en sus obras de la vida y la muerte, el amor (sobre todo el imposible), la pasión y el deseo, la libertad, la frustración, en fin: los grandes temas universales, y que quiso cambiar el teatro en España con su grupo La Barraca, dejó su mejor teatro en su gran obra póstuma, *La casa de Bernarda Alba*. Escrita en 1936, se estrenó en Buenos Aires en 1945 -casi diez años después de su muerte-. *Bodas de sangre*, *Yerma* o las por él llamadas comedias imposibles *El público* y *Así que pasen cinco años* fueron escritas en sus últimos seis años de vida, que es cuando el poeta consiguió su mejor dramaturgia.

Entre los cargos: «ser espía de los rusos, haber sido secretario de Fernando de los Ríos y ser homosexual». De nada sirvieron los intentos de los Rosales y Manuel de Falla por salvarlo; lo fusilaron en un lugar en la carretera entre Vízcar y Alfacar.

Auestas con el niño

«El gitanismo me da un tono de incultura, de falta de educación y de poeta salvaje que no soy»

en metérsele la poesía tan dentro como para lograr ser el poeta español con mayor proyección en el mundo.



El poeta y dramaturgo Federico García Lorca.

acabó por detestar: «Me va molestando un poco mi mito de gitanería. Además, el gitanismo me da un tono de incultura, de falta de educación y de poeta salvaje que no soy. No quiero que me encasillen. Siento que me va echando cadenas».

Su hasta entonces amigo Dalí contribuyó al malestar del poeta con su dura crítica al Ro-

terior, y cambiaría, aunque tardíamente, la imagen: *Poeta en Nueva York* se publicó cuatro años después de su muerte. Un canto a la soledad, al hombre moderno, a la muchedumbre...

Antes de este viaje, Lorca, que vivió siempre con cierto sentimiento trágico de la existencia, dejó escrito, sin saberlo, el que sería su desenlace:



**85 años después del asesinato de García Lorca aún no se conoce la ubicación de su cuerpo**

# FOTO DE GRUPO CASA BERNARDA ALBA



# EL VIAJE HACIA MADRID EN AUTOBÚS DESDE GRANADA



# LA CIUDAD DE MADRID

**Cien años de la Gran Vía, la calle que abrió las puertas de la modernidad a Madrid, 1928, Callao**



**Hoy en 2023**



# EL ALCAZAR, TOLEDO

**Museo del ejercito**



**El principio de la  
aviación española**



# EJEMPLOS DE OBJETOS VISIBLES EN LA PARTE VISITADA



Bandera de Regimiento de infantería de la Corona

**1919**



Telégrafo español de campaña

**1920**



Coche en que fue asesinado el presidente del consejo de ministros

El 8 de marzo de 1921. Los asesinos fueron tres anarquistas

# EL MUSEO REINA SOFIA



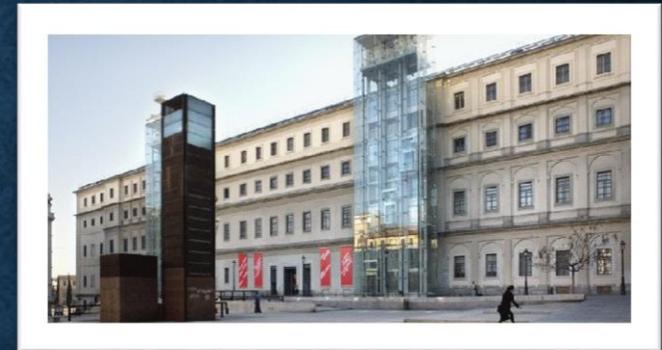
Arte moderno

Montajes y collages



En referencia a una de las pinturas negras de Francisco de Goya

**Saturno devorando a uno de sus hijos**



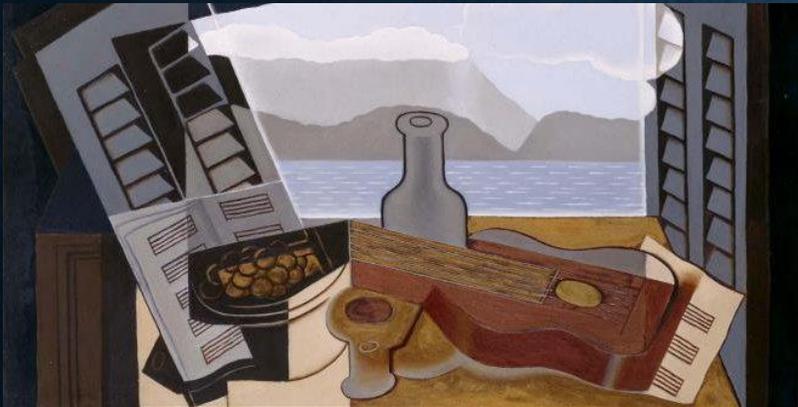
La arquitectura del Reina Sofía

**Desde 1992**

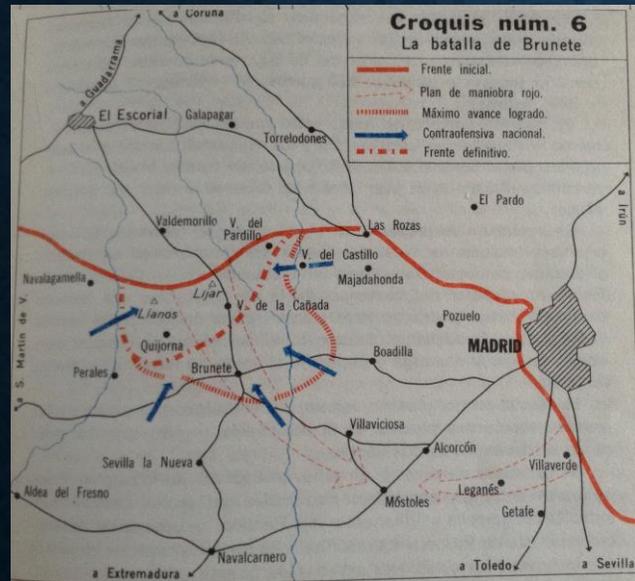
# MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA

**Picasso, Dalí,**

**René Magritte, Francis Bacon,  
Kandinsky ou Diego Rivera, etc.**



# CAMPO DE BATALLA DE BRUÑETE VISITA CON CESAR GUÍA ESPECIALIZADO



BUNQUER NACIONALISTA

# EL VALLE DE LOS CAIDOS O DE CUELGAMUROS

Lugar de la desmemoria  
española



Tumba de los Republicanos



**VISITA CON EMILIO SILVA BARRERA, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA (ARMH) Y NIETO DEL PRIMER DESAPARECIDO POR LA REPRESIÓN FRANQUISTA IDENTIFICADO POR UNA PRUEBA GENÉTICA**

**Emilio Silva Barrera profesor de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid**

