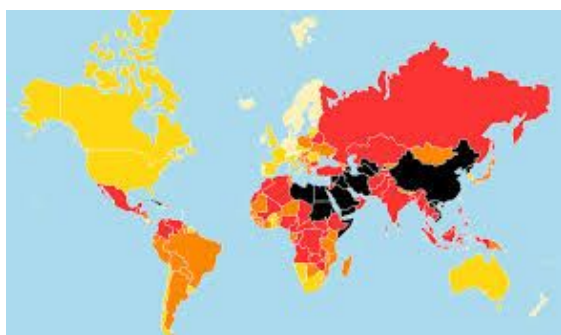

Education aux médias et à l'information

Reporters sans frontières : [classement mondial de la liberté de la presse](#)



[la France](#) : 34ème sur 180 pays (2019 : 32ème)

L'année 2019 a été marquée par une hausse très inquiétante d'attaques et de pressions contre les journalistes.[...] Ils ont souvent été entravés dans leur couverture, empêchés de filmer ou ont vu leur matériel confisqué. [...]

Le Idées claires :



Parce que la vérité est plus lente que le mensonge, parce que la désinformation est plus séduisante que l'information vérifiée, [Les Idées claires](#) démêle le vrai du faux. Chaque semaine, dans une vidéo et en podcast, un.e expert.e et Nicolas Martin (producteur de La Méthode scientifique sur France Culture) remettent de l'ordre autour d'une idée reçue.

Un peu de culture numérique avec l'INA :

Du big data aux données personnelles, voici un [panorama en vidéo](#)



Aujourd'hui, de plus en plus d'informations sont collectées et stockées dans des serveurs, à travers nos activités et nos usages sur Internet : c'est ce que l'on appelle la "big data". Ces données peuvent être utilisées à des fins politiques et géopolitiques majeures. C'est alors que se pose la question de la protection et de la sécurité de ces données personnelles.

Culture

Mai au musée



Tout au long du mois de mai, ARTE et cinq musées partenaires – le Centre Pompidou, le château de Versailles, le musée d'Orsay, le musée du Louvre et la Rmn-Grand Palais – proposent la collection « Mai au musée ». Elle permettra de revisiter les plus belles expositions de ces dernières années et de redécouvrir les œuvres des collections

nationales au travers de quinze documentaires, librement accessibles sur arte.tv pendant un mois : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-018164/mai-au-musee/>

Notre-Dame de Paris : le chantier du siècle



Un an après l'incendie, le ministère de la Culture ouvre un site consacré à la cathédrale, offrant des ressources documentaires variées

<https://notre-dame-de-paris.culture.gouv.fr/fr>

La comédie continue : <https://www.comedie-francaise.fr/>



Programme du weekend

Vendredi 8 mai :

18h30 Feydeau à la folie documentaire
d'Anne-Sophie Plaine
20h30 Occupe-toi d'Amélie ! de Georges Feydeau.
Mise en scène Roger Planchon

Samedi 9 mai : 20h30 Électre / Oreste d'Euripide, traduction Marie Delcourt-Curvers – mise en scène Ivo van Hove

Dimanche 10 mai :

20h50 Le Petit-Maître corrigé de Marivaux – mise en scène Clément Hervieu-Léger

Et pour le plaisir : [Les sons de la BBC](#)



16 000 sons, bruits et enregistrements bizarres -



Lecture

Bédéthèque



[Des BD à feuilleter](#)

Une petite sélection d'ouvrages, rien que pour vous !!!

Didier Fassin
LA VIE
Mode d'emploi critique



DIDIER FASSIN

SEUIL

La Vie. Mode d'emploi critique. Didier Fassin

Etude du vivant et du vécu dans les sociétés contemporaines. L'auteur, se référant à de nombreuses recherches, de la condition des réfugiés aux modalités de calcul des indemnités de décès, mobilise trois concepts pour mener son analyse : formes de vie, éthiques de la vie et politiques de la vie.

<https://fr.calameo.com/read/0059796258ddb2c8aef>

Peste & Choléra. Patrick Deville.

Fiction & Cie

Patrick Deville
Peste & Choléra
roman



Construite autour de la figure d'Alexandre Yersin, cette aventure scientifique retrace le parcours d'un chercheur, disciple de Pasteur, qui fut associé à la découverte du bacille de la peste à Hong Kong en 1894.

<https://fr.calameo.com/read/00597962570f84e160435>



Le pickpocket de Stefan Zweig. Donneur de voix : René Depasse



Un écrivain installé à une terrasse parisienne observe un homme. Il s'aperçoit bientôt que c'est un voleur à la tire et le suit dans ses forfaits.

<http://www.litteratureaudio.com/livre-audio-gratuit-mp3/zweig-stefan-le-pickpocket.html>